

AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO

Via Giolitti, 21 presso V.S.S.P. – 10123 TORINO

C.F. 97607480015

Tel. 800590000 centralino – Fax 011 8138777

Segreteria: venerdì h. 17 – 19

.....CENTRO SERVIZI PER IL VOLONTARIATO – V.S.S.P.

NEWSLETTER N. 119 del 13 Settembre 2010

Informativa telematica non periodica trasmessa ai Soci ed a tutti coloro che ne fanno richiesta.

URL: <http://www.amicibbaauriziano.it> - E-mail: info@amicibbaauriziano.it

DECENNALE **DELL'ASSOCIAZIONE**

(13 settembre 2000 - 13 settembre 2010)

Iniziative programmate

STAFFARDA

- **Venerdì 17 Settembre 2010**, ore 17,00 in via Giolitti, 21, presso VSSP, riunione di progetto per la definizione degli ultimi preparativi e l'allestimento della mostra a Staffarda.

Archeologia, Architettura, Agricoltura, Astronomia a STAFFARDA

AMOR CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE

Inaugurazione Domenica 3 ottobre 2010 - ore 11,30
Chiostro e Refettorio dei Monaci dell'Abbazia di Staffarda (Revello CN)



Domenica 3 ottobre 2010 alle ore 11,30 i volontari degli **Amici della Fondazione Ordine Mauriziano - onlus** presentano, presso il Chiostro ed il Refettorio dei Monaci dell'Abbazia di Santa Maria di Staffarda (Revello - Cn), la mostra dal titolo sopra indicato.

L'esposizione, realizzata collettivamente dai Soci dell'Associazione, proseguirà **fino al 14 novembre 2010 e sarà visitabile con orario dalle ore 9,00 alle ore 12,30 e dalle ore 14,30 alle ore 17,00**; chiuso il lunedì.

La mostra affronta, tra gli altri, i seguenti argomenti: ***Cartografia della presenza umana nel Cuneese prima di Staffarda; Storia e Archeologia prima dell'Abbazia; Il commercio, l'architettura e la vita nell'Abbazia; Le spoliazioni avvenute a Staffarda; L'affresco dell'Ultima Cena nel Refettorio dei Monaci (di cui si propone un intervento di restauro)***. Linoleografie e poesie completeranno l'iniziativa.

Perché questa mostra

I cistercensi, ordine monastico fondato nel 1098 riprendendo la regola di San Benedetto e rinnovandola per un più stretto rigorismo morale, sono stati grandi costruttori e grandi agricoltori. Ovunque abbiano operato, non solo hanno costruito splendidi gioielli gotici ma

hanno trasformato i luoghi circostanti le loro abbazie rendendoli fertili, fonti di vita e sostentamento per le comunità degli uomini.

La loro opera è stata illuminata da una fede profonda, ma essi hanno anche saputo impiegare al meglio le conoscenze scientifiche in loro possesso per trasformare pietre e paludi in case e cibo. Per fare tutto ciò, l'osservazione della natura e dell'ambiente circostante, così come le conoscenze d'astronomia hanno giocato un ruolo importante.

Nell'intento di riscoprire il patrimonio di sapienza cistercense per valorizzarlo, l'Associazione **AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO - onlus** ha voluto ripercorrere alcuni aspetti del *modus operandi* dei "monaci bianchi" organizzando incontri di studio all'Abbazia proprio nei giorni dell'anno in cui il sole determina il cambiamento delle stagioni. Si è osservato come la luce - nei giorni di solstizio ed equinozio - agisca e modifichi la percezione delle strutture architettoniche o determini i lavori in campi e cascine.

L'intento è stato quello di promuovere una conoscenza attiva e partecipata del complesso abbaziale da parte dei volontari dell'Associazione al fine di sempre meglio sostenere una promozione culturale e turistica del complesso stesso. E' stato anche quello di sperimentare un restauro culturale relativo all'Abbazia realizzato da un gruppo di studio che compisse per ciò un'esperienza di lavoro collettivo.

In questo senso l'Abbazia di Staffarda, considerando la vasta complessità delle conoscenze che ancora dormono nascoste tra le sue mura, è stata considerata come esperimento pilota per affinare le capacità di ricerca dei partecipanti.

Il progetto ***AmoremoveilSoleelaltrestelle*** ha inteso promuovere un recupero del patrimonio culturale dell'Abbazia per una diversa e, si spera, più vasta fruizione del monumento stesso e, nello stesso tempo, avviare una proposta di intervento di restauro sull'affresco dell'Ultima Cena nel Refettorio dei Monaci..

In questo percorso di studio siamo stati guidati con passione e pazienza da Franco Antonelli e Monica Simonetti, che qui ringraziamo.

I Soci che si sono impegnati nel percorso sono: Bonello Valter, Busatto Mario, Crosta Angela, Della Mora Feliciano, Fois Anna Maria, Gamba Ivana, Invrea Marco, Figura Patrizia, Norio Alfredo, Polidori Roberto, Rebaudo Francesca, Zirafa Vera Milena.

*L'iniziativa è stata realizzata in collaborazione tra l'Associazione Amici della Fondazione Ordine Mauriziano - onlus, il **Centro Servizi per il Volontariato V.S.S.P.** e la **Fondazione Ordine Mauriziano** e fa parte delle celebrazioni per il decimo anniversario di costituzione dell'Associazione stessa.*

PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DELLA PRECETTORIA DI S. ANTONIO DI RANVERSO ATTRAVERSO LE SCUOLE DEL TERRITORIO

Coinvolgimento delle scuole secondarie di primo grado (ed ev. delle classi V delle scuole primarie) dei Comuni di Rosta, Bottigliera Alta, Avigliana, Rivoli, ecc., sui seguenti argomenti:

- 1) - **l'architettura** della Precettoria: la chiesa, il convento, l'ospedaletto, le cascine; le trasformazioni subite nei secoli;
- 2) - la Precettoria ed il suo inserimento nel **territorio** circostante;
- 2) - i cicli **affrescati di Giacomo Jaquerio**;
- 3) - **le rappresentazioni di S. Antonio Abate nella chiesa**: il ciclo jaqueriano, l'affresco sulla parete sinistra del presbiterio; l'affresco sulla parete sinistra della navata centrale, la statua nel presbiterio, l'anta destra e la predella della pala di Defendente Ferrari; le caratteristiche dell'immagine del santo ed i simboli che ne accompagnano la figura;
- 4) **la pala di Defendente Ferrari** e le opere conservate in Val di Susa;
- 5) le **fondazioni antoniane** in Val di Susa;
- 6) l'origine e l'attività **dell'Ordine Antoniano**;
- 7) la figura storica di **S. Antonio Abate**.

Finalità:

Il progetto ha come finalità principale quello di **favorire la conoscenza della Precettoria**, oltre a quello di **sollecitare un'attenzione**, per così dire, attiva e partecipe, che possa avere come esito interventi **per la difesa e la tutela del complesso** di Ranverso.

Per questo l'Associazione si rende disponibile, a richiesta degli insegnanti, per accompagnare visite alla Precettoria o per altri interventi, allo scopo di mettere in grado gli studenti di guidare essi stessi le visite, e di farsi promotori della conoscenza della Precettoria nei suoi aspetti storici ed artistici.

Tecniche per sviluppare il tema scelto: disegno o pittura; plastico; fotografia; videoripresa; ipertesto; presentazione con tecniche informatiche (power point).

I lavori potranno essere accompagnati da testi esplicativi.

Su tutti i lavori dovranno essere indicati il titolo, la classe, la scuola, il comune.

Visite guidate a cura degli studenti nei confronti dei visitatori, in giornate prefissate.

Modalità e tempi di presentazione dei lavori: 31 marzo 2011, ad una "commissione" composta dal Presidente dell'Associazione, che fungerà da Presidente della commissione, o da suo rappresentante delegato, da un rappresentante degli istituti scolastici aderenti, da un rappresentante della Fondazione Ordine Mauriziano, da un rappresentante nominato dai Comuni di Buttigliera Alta e Rosta.

Luogo di esposizione: la Precettoria (nella tarda primavera del 2011).

Lavori da esporre: saranno esposti i migliori lavori. Gli stessi troveranno anche pubblicazione sul sito internet dell'Associazione.

Premi: si possono prevedere premi in libri o in materiale audiovisivo? E come? Previa indicazione degli insegnanti? Potrà essere dato a tutte le classi partecipanti un attestato o un premio di partecipazione?

MONOGRAFIA E DVD: raccolta di tutte le realizzazioni del decennio trascorso.

Nucleo di Protezione Civile per i Beni Culturali

E' costituito il "**NUCLEO DI PROTEZIONE CIVILE PER I BENI CULTURALI**" in ambito **UNI.VO.C.A.** che deve essere operativo non solo in caso di calamità, ma anche e soprattutto per monitorare il territorio a tutela ed a salvaguardia dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici ed antropologici.

Il nucleo è composto dai **partecipanti al corso che hanno dichiarato di volervi far parte.**

Il "nucleo" della nostra Associazione 0 composta da:

Patrizia Figura, referente, Feliciano della Mora, Roberta Borio, Alessandra Fioretti, Mauro Gabotto, Marco Invrea, Alfredo Norio, Roberto Polidori, Carlo Volpi.

=====
Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di potere avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento. Chi intende far pervenire questa newsletter ad altre persone interessate, può farlo inviando un messaggio di posta elettronica a: info@amicibbaauriziano.it .

Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non possono essere considerati un "periodico". Altresì essi non possono essere considerati un "prodotto editoriale" in quanto sono gratuiti e non pubblicati in forma cartacea.

=====