

INDICE

Associazione AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO - onlus	Pag. 3
Introduzione del Presidente del Centro Servizi V.S.SP. – <i>Silvio Magliano</i>	Pag. 5
Introduzione del Presidente dell'Associazione A.F.O.M. – <i>Feliciano Della Mora</i>	Pag. 6
PRESENTAZIONE	Pag. 7
STUDIO CARTOGRAFICO DELLE PRESENZE ARCHEOLOGICHE NEL CUNEESE PRIMA DELL'ABBAZIA DI STAFFARDA – <i>Roberto Polidori</i>	Pag. 13
PRIMA DELL'ABBAZIA DI STAFFARDA: STORIA E ARCHEOLOGIA – <i>Roberto Polidori,</i> <i>con contributi di Mario Busatto e Feliciano Della Mora</i>	Pag. 17
Sviluppo del territorio cuneese	
Cenni storici, sviluppo delle città e della rete viaria nel cuneese	
Conclusioni	
COMMERCIO, FINANZA E RELIGIOSITÀ A STAFFARDA – <i>Marco Invrea, Roberto Polidori</i>	Pag. 63
Il territorio al momento del loro insediamento	
Il contesto religioso, economico, storico e politico della zona al loro insediamento	
Strategie, regole, organizzazione e motivazioni che determinarono il successo economico dei monaci cistercensi di Staffarda	
Correlazioni con i Templari	
Conclusioni	
RICERCA DELLA BIBLIOTECA PERDUTA DI STAFFARDA – <i>Marco Invrea, Roberto</i> <i>Polidori</i>	Pag. 83
Prefazione	
Il manoscritto	
Gli inchiostri	
Il papiro	
La pergamena	
Le miniature	
La conservazione	
Conclusioni	
L'ARCHITETTURA DELL'ABBAZIA DI STAFFARDA E LE SUE DISSIMMETRIE – <i>Marco</i> <i>Invrea, Roberto Polidori, con contributi di Alfredo Norio</i>	Pag. 97
Le origini delle antiche cattedrali: le cattedrali del mistero	
Le abbazie cistercensi: l'architettura cistercense	
Lettura simbolica dell'architettura in San Bernardo e nella cultura cistercense	
Federico II e l'Ordine monastico cistercense	
Abbazia di Staffarda	
LA VITA ALL'ABBAZIA: CONTADINI, CONVERSI E MONACI NELLA QUOTIDIANITÀ – <i>Anna Maria Fois</i>	Pag. 131
Contadini, Servi o schiavi	
Conversi	
Monaci	
Che cos'è il lavoro dei monaci?	
Come vivevano i monaci e le monache?	
L'alimentazione dei monaci	
La giornata del monaco cistercense	

<p>Note conclusive. Elenco libri consultati e loco collocazione nelle biblioteche torinesi</p>	
BOTANICA E FARMACOPEA IN UN'ANTICA ABBAZIA – <i>Patrizia Figura, Ivana Gamba</i>	Pag. 149
IL GIARDINO DEI MONASTERI – <i>Patrizia Figura, Ivana Gamba</i>	Pag. 155
MEDICINA MEDIEVALE – <i>Angela Crosta</i>	Pag. 159
<p>Che cosa succedeva quando ci si ammalava? La medicina monastica Come si diventava medici? La formazione dei medici monaci e laici Che cosa si studiava per diventare medico? Qual'era la teoria medica? Famosi medici laici La letteratura medica medievale</p>	
MEDICINA MEDIEVALE: LE TERAPIE E LE ERBE – <i>Angela Crosta</i>	Pag. 169
<p>I vari tipi di terapie Le terapie “esterne” con i semplici e le preparazioni Le terapie “interne” con i semplici e le preparazioni I principi terapeutici delle erbe e le specie più usate L'erboristeria nei conventi La storia dell'erboristeria</p>	
LE ORIGINI DELLA MATEMATICA – <i>Vera Milena Zirafa, con contributi di Angela Crosta e Feliciano Della Mora</i>	Pag. 179
<p>La Sezione Aurea La Sezione Aurea e l'architettura cistercense La sequenza di Fibonacci Da “La Storia – dalla preistoria all'antico Egitto Le nostre indagini in stile Csi sui computer dell'antichità</p>	
LE ORIGINI DELLA MATEMATICA MODERNA (VII sec. d.C.) – <i>Marco Invrea</i>	Pag. 187
<p>L'espansione islamica La matematica araba La nascita dell'algebra: Al-Khwarizmi Abu Kamil L'indirizzo aritmetico-algebrico L'indirizzo geometrico-algebrico La soluzione di equazioni cubiche numeriche, con metodi approssimati Le influenze dell'algebra sugli altri settori della matematica islamica e in Occidente La figura di Abu Raihan Al-Biruni (973-1048)</p>	
PICCOLA STORIA DELL'ASTRONOMIA – <i>Dario Della Mora</i>	Pag. 205
<p>La Preistoria L'Area del Medio Oriente L'estremo Oriente L'Astronomia Classica Civiltà Precolombiane Il Medioevo L'Astronomia moderna</p>	
ASTRONOMIA A STAFFARDA – <i>Feliciano Della Mora</i>	Pag. 211
LE SPOLIAZIONI AVVENUTE A STAFFARDA – <i>Valter Bonello, Mario Busatto e Patrizia Figura</i>	Pag. 217
<p>Il coro ligneo</p>	

Il retable di Palazzo Madama Le tele del Giampietrino	
RECUPERO E RESTAURO DELL’AFFRESCO NEL REFETTORIO DEI MONACI- <i>Feliciano Della Mora, con contributi di Paolo Bovo e Pietro Dalla Nave</i>	Pag. 223
Presentazione bibliografica	
La situazione esistente dell’affresco	
Stato di conservazione dell’affresco	
Le cause	
Ipotesi di intervento	
La proposta dell’Associazione	
Conclusione	
ERA UNA CALDA NOTTE D’ESTATE (fiaba ispirata a Staffarda) - <i>Francesca Rebaudo</i>	Pag. 227
REGESTO DI DATE E NOTIZIE SULLA STORIA DI STAFFARDA INTERPOLATE CON UNA BREVE STORIA DEGLI EVENTI SOCIO-POLITICI E RELIGIOSI IN OCCIDENTE - <i>Anna Maria Fois</i>	Pag. 229
LINOLEOGRAFIE - <i>Patrizia Figura, Ivana Gamba</i>	
Amorchemoveilssoleelaltrestelle	Pag. 11
Monkis	Pag. 15
Golden ratio 1	Pag. 61
Golden ratio 2	Pag. 81
L’abbazia di Staffarda	Pag. 95
Ora et labora	Pag. 129
Melissa officinalis	Pag. 147
Orto dei semplici/ not conventional	Pag. 153
Orto dei semplici 3	Pag. 158
Orto dei semplici 1	Pag. 168
La spirale di Fibonacci (up to 8 and 21)	Pag. 177
Sole	Pag. 203
De Saint-Exupéry Vs. the poet	Pag. 222
Orto dei semplici 2	Pag. 248
POESIE - <i>Vera Milena Zirafa</i>	
San Lorenzo	Pag. 10
I Cistercensi	Pag. 12
L’abbazia	Pag. 16
Il vespro	Pag. 62
Le tavolette d’argilla	Pag. 82
L’abbazia di Staffarda	Pag. 96
Equinozio e solstizio	Pag. 128
Canticum	Pag. 130
Hortus	Pag. 154
Fibonacci	Pag. 178
Matematica	Pag. 186
Sezione aurea	Pag. 202
Il cosmo	Pag. 204
“El ciel accende le sue stelle”	Pag. 244